

REQUIEM IN C-MOLL

Konzertverein Bern + OPUS-Orchester Fritz Krämer, Dirigent

KONZERT Sonntag 16. März 2014, 17 Uhr Kulturcasino Bern



Pawel A. Mazurkiewicz, Piano

**VORVERKAUF** ab 5. Januar bei TICKETINO 0900 441 441 (CHF 1.00/Min., Festnetztarif für die Schweiz) und unter **www.ticketino.com** 

Abendkasse ab 16.00 Uhr

"Wenn ich ein Requiem komponieren müsste, so müsste ich die Notenblätter von Cherubinis Requiem auf meinem Schreibtisch als Vorlage vor mir liegen haben."

Ludwig van Beethoven, Komponist

"Das Cherubini Requiem in c-moll ist eine der grössten Werke, das je geschrieben worden ist. Die gesamte Geschichte der geistlichen Musik, vor allem der italienischen, beruht auf diesem Requiem."

Ricardo Muti, Dirigent

"Der Konzertverein Bern bringt uns ein verlorenes Meisterwerk – wir freuen uns auf die Wiederentdeckung!" Lydia Laurenti, Osservatore





Fritz Krämer ist der neue Dirigent des Konzertvereins Bern. Er leitet auch den von ihm gegründeten professionellen Kammerchor BERNVOCAL. Er ist auch Dirigent und Künstlerischer Leiter des Collegium Vocale Hamburg und des Vokalsolistenensembles Voces Celestes, das sich auf die historische Aufführung von Vokalmusik aus Barock und Renaissance spezialisiert hat. studierte Chordirigieren (Diplom) bei Prof. H. Pardall (Chorleitung), Prof. Frank Löhr (Orchesterleitung) und Prof. Cornelius Trantow an der Hochschule für Musik

und Theater Hamburg. Außerdem absolvierte er das Studium der Historischen Musikwissenschaft und der Philosophie (Magister) an der Uni Hamburg.

Pawel A. Mazurkiewicz, ein bekannter Pianist, hat auf drei Kontinenten (Europa, Amerika, Asien) gespielt und an zahlreichen internationalen Musikfestivals teilgenommen. Er ist Preisträger zahlreicher Klavierwettbewerbe und Auszeichnungen. Seit 2011 ist er Professor für Klavier MA Pedagogy (Vermittlung) an der Hochschule der Künste Bern. Zudem befasst er sich in jüngster Zeit vermehrt auch mit Crossover-Projekten, in denen er Klassik mit Volksmusik oder Jazz verbindet. Darüber hinaus widmet er sich zunehmend der Komposition eigener Musik.

neuen Namen mit diesem Doppelkonzert zu feiern.





Der Konzertverein Bern ist ein gemischter Chor, der 2004 aus dem Berner Männerchor (gegr. 1870) entstanden ist. Ein Chor, der immer wieder mit grossen Konzerten im Berner Münster, im Kultur Casino Bern und in der Französischen Kirche sowie unter namhaften Dirigenten (Pantillon, Graber, Cajöri, Pensa) auf sich aufmerksam gemacht hat. Wir freuen uns, mit Ihnen nun das 10-jährige Jubiläum unter dem